

HVILEROM

Grete Refsum 2017

Hvilerom er et eksperimentelt kunst-teologisk prosjekt som i år arrangeres for tredje gang i Kampen kirke i fastetiden.

Inspirasjonskilden

Prosjektet er inspirert av den britiske forfatteren og meditasjonslæreren William Bloom.¹ I følge ham har alle religioner tre felles hovedkomponenter: tilkobling til det hellige, refleksjon over livet og tjeneste for andre. Det er i forholdet til erfaringen av det hellige, eller det spirituelle, at han ser en særlig utfordring i vår tid.

Intensjonene

En prest, en bildekunstner og en sanger stilte spørsmålet: Hva trenger vi for å næres religiøst i våre liv i dag? Fordi mange har for mye å gjøre og plages av tidspress og forpliktelser, landet vi begrepet hvile (Matt 11, 28-30). Vi ønsket å tilrettelegge for at hele mennesket, kroppslig, tenkende og sansende kunne få være tilstede i kirkerommet, finne ro i seg selv og falle på plass. Med ord, sang og kunst ville vi skape et verksted for spiritualitet som kunne gi mulighet for nye erkjennelsesveier til det vi kan erfare som hellig, livets mysterier eller undring.

Efaringene fra Hvilerom I og II

Hvordan ble Hvilerom? Vi har sittet sammen på gulvet foran koret og knyttet en teppestruktur av gamle tekstiler, vi har pratet sammen over en kopp te bak i kirkeskipet. Det første året lyttet vi til sangeren som øvet inn sitt repertoar, men gradvis tonet musikken ut. Det andre året ble det mer stillhet, en og annen salme som noen ønsket å synge, noen korte opplesninger av tekst, men mest lavmælt samvær, ikke privat, men personlig om tanker og tro. Hvilerom tillater de besøkende å oppleve hverdags- og ettermiddagsstillheten i kirkerommet, lytte til lydene og eventuelt gå i dialog med dem. Gjennom sin tilstedeværelse er de selv med å lage lydbildet.

Det å være sammen om å lage noe konkret, som et teppe, skaper en spesiell atmosfære. En kan veksle mellom dialog med andre og konsentrasjon om å bruke hendene. Teknikken er enkel og alle over 5 år kan være med å binde knuter. I teppet kan mennesker, som normalt ikke treffes og snakker sammen, møtes – som på en reise der en sitter ved siden av hverandre og kommer i snakk. Dette kan gi uventede og overraskende utvekslinger av erfaring og tanker.

Hvilerom III

I år skal teppet knyttes til en avslutning. Vi former teppet gjennom enkle bindinger av gamle tekstiler. Formen er enda åpen. Resultatet kan bli et underlag for fremtidig samvær. Noe en kan sitte på, hvile i.

Oppsummert

Hvilerom kan betraktes som et kateketisk prosjekt for formidling av kristen spiritualitet. Hensikten med arrangementet har vært å tilrettelegge for at «tro kan finne sted» og gi rom for spirituell erfaring. *Hvilerom* etablerer en særegen arena der arrangørene og de besøkende sammen kan utforske og oppleve fellesskap i kirkerommet på en annen måte enn i en gudstjeneste.

Velkommen til deltagelse!

onsdag 8. 15. 22. og 29. mars, kl. 18-20

¹ Bloom, William 2011. *The Power of Modern Spirituality: How to live a life of compassion and personal fulfillment* London: Piatkus.